

ブランコ

吉井 一仁 作詞

山口 和彦 作曲

1. ブ ラ ン コ
2. ブ ラ ン コ
3. ブ ラ ン コ

The first system of the musical score for 'ブランコ' is in 6/8 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a steady bass line in the left hand and chords in the right hand. The vocal line begins with a rest for two measures, followed by the lyrics '1. ブ ラ ン コ', '2. ブ ラ ン コ', and '3. ブ ラ ン コ'.

ブ ブ ラ ン コ ヨ オ ソ
ラ ラ ン コ ヨ オ ソ
ン コ ヨ オ ソ
コ ヨ オ ソ
ヨ オ ソ
ハ マ
ラ ガ デ
ユ レ
ル ケ
ブ ブ ラ ン コ
ラ ラ ン コ
ン コ
コ

The second system continues the musical score. The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern. The vocal line has lyrics: 'ブ ブ ラ ン コ ヨ オ ソ', 'ラ ラ ン コ ヨ オ ソ', 'ン コ ヨ オ ソ', 'コ ヨ オ ソ', 'ヨ オ ソ', 'ハ マ', 'ラ ガ デ', 'ユ レ', 'ル ケ', 'ブ ブ ラ ン コ', 'ラ ラ ン コ', 'ン コ', 'コ'.

1.2. 3.
ブ ブ ラ ン コ ヨ オ ソ
ラ ラ ン コ ヨ オ ソ
ン コ ヨ オ ソ
コ ヨ オ ソ
ヨ オ ソ
ハ マ
ラ ガ デ
ユ レ
ル
と ど け

The third system concludes the piece. It features a first ending (1.2.) and a second ending (3.). The piano accompaniment ends with a final chord. The vocal line has lyrics: '1.2. 3.', 'ブ ブ ラ ン コ ヨ オ ソ', 'ラ ラ ン コ ヨ オ ソ', 'ン コ ヨ オ ソ', 'コ ヨ オ ソ', 'ヨ オ ソ', 'ハ マ', 'ラ ガ デ', 'ユ レ', 'ル', 'と ど け'.